Courants architecturaux

- 1695 — **Architecture rurale**
- 1800 - **Néoclassicisme** - 1914
- 1830 - **Néo-gothique, de néo-Renaissance italienne ou française** - 1914
- 1850 - **Eclectisme** - 1914 (mélange de plusieurs styles)
- 1850 - **Historisme** - 1914 (reprise libérale d'un style du passé)
- 1860 - **Néo-baroque** - 1914
- 1860 - **Néo-renaissance** - 1914
- 1870 - **Néo-Renaissance flamande** - 1914
- 1893 - **Art nouveau** - 1914 (floral ou géométrique)
- 1905 - **Beaux-Arts** - 1930 (riche et ornementé)
- 1913 - **Ecole d'Amsterdam** - 1930
- 1914 – 1918
- 1918 - **Art déco** - 1940 (géométrisation)
- **Modernisme**
- 1918 - **Cubisme, influences de l'architecture hollandaise et anglaise et Paquebots** -1940
- 1930 - **Paquebot** -1950
- 1940 – 1945
- 1945 - **International**, modernisme d'après-guerre - 1980
- 1970 - **Post-modernisme**

Périodes		Bombardement 1695	1700-1914							1ère Guerre Mondiale 1914-1918	1914-1945				2ème Guerre Mondiale 1940-1945	1945-1975							
			maison unifamiliale					immeuble			maison unifamiliale			immeuble		maison unifamiliale			immeuble				
			habitat ouvrier	maison bourgeoise			villa	hôtel de maître	immeuble ou maison bourgeoise de rapport	immeuble de logements ouvriers	Ferme	maison ouvrière de cité jardin	maison bourgeoise		immeuble à appartements	maison isolée	maison semi-détachée	maison moyenne	immeuble à appartements de petite taille	immeuble à appartements de grande taille			tour à appartements
				avant 1830	néoclassique 1830-1870	bel-étage 1870-1914							petite bourgeoisie	haute bourgeoisie						structure poteaux/poutres	structures murales porteuses	façade portante	
Europe				